

В долине Кеду, в 30 км от г. Джокьякарты (Центральная Ява), у слияния рек Прого и Эло как будто застыл в веках истинный шедевр индонезийского зодчества. Это Боробудур (Borobudur или Varabudur от санскритского «бхумисам бхарабхудхара» — гора собрания добродетелей десяти ступе-

Боробудур — крупнейший

буддийский храм в Центральной Яве,

уникальный памятник средневекового

искусства. Построен в 800 г.

10-ярусная каменная пирамида

включает более 500 статуй Будды

и 1460 рельефов на темы из его жизни

Рельеф на стене храма Боробудур

дуистской традиции: богиня стоит в воинственной позе на убитом ею быке, который пытался напасть на небо Индры.левой рукой она держит за волосы маленького демона Махесо, а правой — хвост быка. Эта статуя пользовалась особым почитанием — ей приносили жертвоприношения из цветов, фруктов, благовоний. Именно она стала героиней многочисленных народных легенд и преданий, в ее честь устраивались празднования.

Судьба ансамбля Лоро Джонггранг во многом напоминает историю Боробудура (см. ниже). Уже в Хв., с перенесением центра в Восточную Яву, памятник был заброшен, а затем и совсем разрушен в результате землетрясений.

Первые исследователи обнаружили груды камней и остатки статуй, заросшие густой тропической растительностью. Работу по восстановлению